

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №15 «Ёлочка»

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
Протокол №6 от 18 сентября 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
заведующим МБДОУ
«Детский сад №5 «Ёлочка»
Ешкиной И.А
Приказ №55 §4
от 18 сентября 2023г.

**КАЛЕНДАРНО -ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
СРЕДНЯЯ ГРУППА
(воспитанники 3-5 лет)**

срок реализации программы 1 год

Воспитатель:
Кузнецова Светлана Евгеньевна
1 квалификационная категория

г.Кяхта 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарно – тематическое планирование составлено в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);

- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);

- с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №5 «Ёлочка».

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации комплексно – тематического плана в средней группе.

Формы, способы, методы и средства реализации комплексно – тематического плана в средней группе определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 3-5 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации комплексно– тематического плана в средней группе зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации комплексно – тематического плана в средней группе учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;

- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

-

Формы реализации комплексно–тематического плана в средней группе

Согласно ФГОС ДО при реализации комплексно – тематического плана в средней группе используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3-5 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации комплексно – тематического плана в средней группе используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) информационно-рецептивный метод (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) частично-поисковый (эвристический метод) (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) исследовательский метод (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи, - планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации комплексно – тематического плана в средней группе

При реализации комплексно – тематического плана в средней группе используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; - естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации комплексно – тематического плана в средней группе могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации образовательной программы МБДОУ «Детский сад №5 «Ёлочка» включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от

планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятия рассматриваются:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

**Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие,
речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие,
художественно-эстетическое развитие**

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
Сентябрь. 1-я неделя «До свиданья, лето! Здравствуй детский сад!»			
01.09.2023-08.09.2023	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник), сформировать положительное отношение к их труду. Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.</p> <p>2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана).</p> <p>3. Речевое развитие Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия. Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.</p> <p>4. «Художественно-эстетическое развитие» (лепка): Формировать навыки прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Конструирование:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Кто работает в нашем детском саду»: особенности труда работников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). Моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду - Знакомство детей с безопасным маршрутом для детского сада (экскурсия, работа с макетом улицы города) - Рассказ «Моя любимая игрушка» - Чтение стихов, рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду. - Лепка «Цветы для наших взрослых» - Собрать Домик для любимой игрушки - Слушание музыки – «Бабочка», муз. Э.Грига; - Пение - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М. Пляцковского; - Для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); - Для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали». 	<ul style="list-style-type: none"> -внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад» (новые предметы в соответствии с содержанием игры); - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий; - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»; - «Алгоритм самомассажа»; - иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!».

	<p>Формировать навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>5. Физическое развитие Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения</p>	<p>– Подвижная игра «Капли дождя»</p>	
	<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал; - участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»; - закрепить приемы самомассажа; - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.) - поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора); - прогулки по территории детского сада с целью наблюдения за неживой природой (как изменились деревья, трава, какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников 		
<p>Сентябрь. 2-я неделя «Мой город»</p>			
<p>11.09.2023-15.09.2023</p>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой. Формировать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Учить участвовать в коллективной работе.</p> <p>2. Познавательное развитие Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Знакомить с родным городом, правилами поведения на улицах города</p> <p>3. Речевое развитие Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в употреблении в речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Мой город» – Игровые ситуации «Если ты потерялся»; – Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»; – Рассматривание картинок, фото с изображением г.Кяхта. – Помощь детей в уборке территории детского сада. – Изготовление макета «Дома нашего города» – Игровая ситуация «Марусин сундучок» – Рассказывание «Дом, в котором я живу» – Чтение стихотворения Б.Заходера «Строители». – Рисование «Дома на нашей улице» – Аппликация «Самый лучший дом» 	<ul style="list-style-type: none"> - платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д. - фотографии, схемы, модели построек различных зданий - схемы видов транспорта (грузовой и пассажирский)

	<p>простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие В процессе рисования формировать навыки передачи прямоугольной формы стен, окон. Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.</p> <p>При аппликации закреплять умения передавать основные части дома, самостоятельно вырезать детали, располагать их на листе бумаги.</p> <p>5. Физическое развитие Изучать основные двигательные действия, произвольные движения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Прослушивание музыки – «Новый дом», муз. Р.Бойко, сл. Л.Дербенева; – Пение – «Самолет» муз. М.Магиденко, сл. С.Баруздиненко; – Для игры на детских музыкальных инструментах - «Небо синее» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова. – Проведение подвижных игр «Машины и пешеходы» 	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад; - объяснять правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.) - демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. - посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий; - изготовить альбом (газету) «Мой родной город»; - участвовать в конкурсе семейного рисунка «Мой город»; - понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание). 			
<p>Сентябрь. 3-я неделя «Урожай»</p>			
<p>18.09.2023-22.09.2023</p>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Совершенствовать навыки конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей.</p> <p>Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов).</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды</p> <p>Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощи-фрукты» -инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп». – Проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», – Беседа «Овощи и фрукты» – Изготовление макета «Наш огород» – Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи» 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»; - новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов; - новые муляжи овощей; - трафареты овощей, грибов, фруктов; - альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями; - выставку даров природы;

	<p>3. Речевое развитие Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Обучать способам кругового налёпа. Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными горизонтально и вертикально.</p> <p>5. Физическое развитие Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Корзинка для овощей» - Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород» - Мастер-класс «Вкусно и полезно» - Прослушивание музыки - «По малину в сад пойдём» муз. А. Филиппенко,.Т. Волгиной; - Пение – «Варись, варись, кашка», муз. Е Туманян, сл. А. Рождественской. - Игра с мячом «Съедобное-несъедобное» 	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов; - кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов; - выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».
<p style="text-align: center;">Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поговорить с ребенком об овощах и фруктах; - посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи; - загадывание загадок об овощах и фруктах; - рассказывать о том, из каких овощей делают салат; - совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты); - привлекать к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты, овощи) - совершить прогулку в лес за грибами; - принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»; - составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты) - принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (изготовить поделки из фруктов и овощей). 			
Сентябрь. 4-я неделя «Краски осени»			
25.09.2023-29.09.2023	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».</p> <p>При организации коллективного дела («Украсим группу осенним букетом») учить создавать композицию из бумаги и природных материалов. Познакомить с разными способами соединения деталей.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.; - Проблемная ситуация «Что нам осень принесла» - Обследование и сравнение баклажана, кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах. - Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде» 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации на осеннюю тематику; - трафареты и раскраски на осеннюю тематику; - настольно-печатные игры по сезонам года; - дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»; - осенние букеты, составленные на прогулке;

	<p>Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).</p> <p>3. Речевое развитие Формировать навыки рассказывания из опыта.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ.</p> <p>Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.</p> <p>5. Физическое развитие Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование «Осенние веточки» - Проблемные ситуации «Что надеть на прогулку во влажную погоду»; - Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья» - Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке» - Рисование по замыслу «Что нам осень принесла» - «Художественное творчество» (аппликация, художественный труд) - Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор» - Музыка для прослушивания: – «Осень» муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина; - Для пения – «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой - Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору», 	<ul style="list-style-type: none"> - выставка поделок «Осенняя фантазия»; - включение в организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И.Чайковский; - книги об осени.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой. - отразить впечатления от посещения парка в рисунках; - принять участие в выставке «Осенняя фантазия»; - подбор пословиц и поговорок об осени; - составление рассказа «Что мне нравится в осени»; - привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей, помощь в уборке участка). 			
<p>Октябрь. 1-я неделя «Животный мир»</p>			
<p>02.10. 2023- 06.10. 2023</p>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Домашние животные». 	<ul style="list-style-type: none"> - альбом: «Животные и птицы Бурятии»;

	<p>Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных.</p> <p>Учить создавать простые сюжеты. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины.</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании.</p> <p>Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их.</p> <p>Знакомство с представителями класса пресмыкающихся</p> <p>3. Речевое развитие Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить детей отражать свои знания о внешнем виде животного, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Учить совершать свободные движения руки при рисовании кистью и красками, использовать технику штампа (бант), «принта». Воспитывать интерес к изображению животных.</p> <p>Совершенствовать умение надстраивать постройки в высоту, длину при конструировании</p> <p>Упражнять в сплющивании, прищипывании краев формы с загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы, пропорций.</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за черепахой (или другим пресмыкающимся). Внешний вид и способы передвижения (у черепахи тяжелый панцирь, под который она прячется в случае опасности, передвигается медленно), способе питания. - Чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш». - Изготовление панно с динамичными элементами «Курочка с цыплятами». - Рисование «Красивая кошка». - Лепку «Миски для трех медведей». - Конструирование «Дом трех медведей». - Музыка для слушания («Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев); - Для пения (р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.); - Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой); - Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко); - Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского); - Дидактическую игру: «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой (учить передавать 2 разнохарактерных образа); - Развлечение театр «Теремок». 	<ul style="list-style-type: none"> - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал.
--	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> – Отработка основных движения «Путешествие в зоопарк»; – подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.; 	
<p style="text-align: center;">Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; - понаблюдать за животными, птицами на прогулке, по дороге в детский сад; - прочитайте народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - изготовить маски для игры – драматизации. Формировать позиции помощника; <p>рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных.</p>			
Октябрь. 2-я неделя «Я - человек»			
09.10.2023-13.10.2023	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей. Формировать умения работать с нитью: наматывать на кусочек ткани отделяя голову куколочки. ручки, завязывать узелки.</p> <p>2. Познавательное развитие: Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность человека</p> <p>3.Речевое развитие Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Учить изображать фигурку гномика в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа по теме «Я – человек». – Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмитриев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе», В.Осева «Волшебное слово», «Синие листья» – Изготовление кукол из кусочков ткани. Рисование: «Сказочный человечек - гномик». – Лепка фигурки: «Девочка в платье». Развивать образное восприятие. «Художественное творчество» – Аппликация «Красная Шапочка». Учить передавать в аппликации образ сказки. – Произведения для слушания: «Попрошайка» А. Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Ананьев; для пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А. Александрова; для развития музыкального движения: упражнение 	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение». – атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кровати, постельные принадлежности, посуда ,машины, одежда для кукол – книги :«Уроки Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл . – модели поведения в окружающем мире, схемы с изображением скелета, картинки человека и животного. – настольный театр, театр на фланелеграфе: « Красная шапочка».

	<p>умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании.</p> <p>Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.</p> <p>Продолжать учить изображать человека в аппликации (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Познакомить с методами профилактики нарушений слуха, зрения.</p> <p>Закреплять основные виды движений.</p>	<p>«Мальчики и девочки» англ. н. м. обр. Л. Вишкарева,</p> <ul style="list-style-type: none"> – Познавательльно-исследовательская деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?» – Подвижные игры: «Ловишки», «Большие ноги идут по дороге» 	<ul style="list-style-type: none"> – мнемодиагностики к сказке «Федорино горе». – семейные альбомы детей. – в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях: – иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских). – атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождения, скатерть и др.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отработать с детьми правила охраны зрения и слуха в домашних условиях (просмотр телепередач определенное время, достаточное освещение, регулярный отдых). - Нарисовать и слепить фигуру человека для выставки. 			
<p>Октябрь. 3-я неделя «Транспорт»</p>			
<p>16.10.2023-20.10.2023</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре;</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения.</p> <p>Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Игровые ситуации: «Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездит транспорт. – Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде». – Сюжетно-ролевые игры «Я - шофер», «Водитель автобуса» 	<ul style="list-style-type: none"> - транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки); - наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной

	<p>4.Художественно-эстетическое развитие Закреплять приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные. Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы. Развивать активность мышления и воображения, координацию движения рук. Подводить к образной оценке работы. Продолжать учить раскатывать глину прямыми и круговыми движениями, сплющивать ладонями, лепка пальцами для уточнения формы. Учить правильно держать ножницы и вырезать круги из квадратов и прямоугольников, сравнивать и оценивать свои работы и работы сверстников</p> <p>5. Физическое развитие Развивать основные физические качества в подвижных играх . Развивать ориентировку в собственном теле. Развивать индивидуальные физические качества</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно- неправильно», «Пешеходы и транспорт» - Рисование «Автобусы едут по дороге». Лепка: «Наш друг – светофор». - Аппликация. «Грузовая машина». - Слушание музыки: «Смелый наездник» муз. Р. Шуман. - Пение: «Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева, - Развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой 	<p>дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: ав-тобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.</p>
--	--	---	--

			<p>- дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</p> <p>- маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>– строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор».</p> <p>– сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком)</p> <p>во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора.</p>			
<p>Октябрь. 4-я неделя «Народная культура и традиции»</p>			
<p>23.10.2023-27.10.2023</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Приобщать познанию творчества народной культуры, воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей</p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки.</p> <p>2. Познавательное развитие: 1. Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением.</p> <p>Продолжить знакомить детей с разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, разучивание потешек.</p> <p>3.Речевое развитие Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>– Развивающие ситуации: рассматривание альбомов рассматривание куклы в народном костюме, картинок, иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»;</p> <p>– Рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.);</p> <p>– Рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»;</p> <p>– Экспериментальная деятельность со свойствами дерева и глины;</p> <p>– Дидактическая игра «Как избу построили».</p> <p>– Украшение фартука. Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)</p> <p>– Чтение «Чудесные лапоточки</p>	<p>– картинки, иллюстрации о предметах старинного быта;</p> <p>– иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;</p> <p>– иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»;</p> <p>– готовые формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора</p> <p>– бросовый материал для изготовления макета «Подворье»</p> <p>– формы для выкладывания на фланелеграфе узора</p> <p>– картина Е;Рачева «Лисичка со скалочкой»</p>

	<p>Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.</p> <p>Учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять детей в беговых упражнениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Лепка «Пластилиновая роспись» (дымковская). – Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек. – Постройка «Башенка», «Домик», «Юрта». – Слушание музыки: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии. Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурысонька» рус; народные песни. – Подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; – Народные игры: «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы». 	<ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»; – игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек – разукрашивание предметов быта, обводки по контуру – для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком; – куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме – раскраски «Дымковская игрушка»;
<p style="text-align: center;">Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание предметов на тему «Русской избы» – чтение русских народных сказок; – подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; – посетить музей декоративно-прикладного искусства; – нарисовать иллюстрацию вместе с ребёнком по теме «Моя любимая сказка»; – рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»; – рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т.п.); показать имеющиеся дома предметы декоративно-прикладного искусства. 			
<p>Ноябрь. 1-я неделя «Дружба»</p>			
<p>30.10.2023- 03.11.2023</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формирование представлений о России как многонациональной единой стране.</p> <p>3.Речевое развитие:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Пальчиковые игры «Дружная семейка». – Беседа «Ребята, давайте жить дружно». – Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики». 	<ul style="list-style-type: none"> – музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играет друг» – иллюстрации с портретами художников (А.Дюрер,А. А.Матис, В.Суриков , В.Серов и др.) – атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник»

	<p>Формировать навыки ведения коллективной беседы.</p> <p>Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо».</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить детей создавать узоры из осенних листьев в технике «принт», наносить краску на листья.</p> <p>Учить передавать в рисунке образ человека</p> <p>Совершенствовать умение лепить из пластилина, закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Упражнять детей в подвижных играх с правилами</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование на тему «Портрет друга». – Лепка «Спешим делать добро» (Позовём друзей для уточки) – «Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...» – «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»; – Развлечение «Ребята давайте жить дружно». – Слушание: «Пастушок» муз. С.Майкопар – Пение: «Кисонька – мурysonька» рус. нар. песня – Развлечение: театр «Рукавичка» – Подвижные игры: детский футбол, волейбол. 	<ul style="list-style-type: none"> – настольно-печатные игры, в которых должно участвовать несколько человек (Огонь- пожар и т.д.) – сюжетные картинки «Хорошо и плохо», – выставка рисунков семей группы – новые игрушки модели для описания игрушек. – книги с яркими иллюстрациями о дружбе. – природный материал для изготовления подарка другу. – фотографии детей, семьи, семейные альбомы; – фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; – наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; – картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; – наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);
--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> – аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых. – игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: (набор наручных кукол би-ба-бо: семья; набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи; набор солдатиков (среднего размера); фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.); – полифункциональные материалы: (объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики); крупный строительный набор; ящик с мелкими предметами-заместителями); – игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); – игрушки со светозвуковым эффектом; – «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; – книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг» (ко дню животных); – чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое; – посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства; – понаблюдать вечером с ребенком праздничный Салют; – посетить с детьми выставку совместных поделок «Шире круг»; 			

- послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме;
- чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»;
- посетить выставку с детьми к Дню народного единства.

Ноябрь. 2-я неделя «Наш быт»

1. Социально-коммуникативное развитие:

Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи

2. Познавательное развитие:

Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире.

Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них.

3. Речевое развитие

Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука «з».

4. Художественно-эстетическое развитие

Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными цветами акварелью.

Продолжать знакомить с особенностями лепки из соленого теста.

Развивать чувство композиции. Учить разрезать полоску пополам, правильно держать ножницы и действовать с ними. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

5. Физическое развитие

– Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье.

– Сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»;

– Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги».

– «Познание» развитие кругозора

– Закрепить понятие «мебель».

– Дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»;

– Экскурсии по детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую;

– Салфеточки для гостей. Изготовление на основе знакомых детям техник: вышивание, вязание крючком, на спицах, соломка и т.п.

– Рассказывание о посуде.

– «Федорино горе» К. Чуковского. Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи.

– Рисование «Часы-цветы».

– Лепка «Домик для рыбки».

– «Коврик для кукол». Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы.

– сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев;

– игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера

– наглядно – дидактические пособия - М., Мозаика – Синтез «Животные – домашние питомцы», «Посуда», «Овощи», «Собаки друзья и помощники» фотографии и слайды «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные узоры», серия картинок по ОБЖ «Мой дом» – М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.

– кукольные театры (би-ба-бо, пальчиковый, варежки и тп.)

– игрушки-предметы оперирования и предметы-заменители

	<p>Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки: «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский – Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57) – Музыкальная игра «Васька – кот» р. н. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель. – Подвижные игры С прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»» 	
<p style="text-align: center;">Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использование трудовых поручений в семье (помощь в сервировке стола, уходе за посудой); – дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания; – поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»; – прочитать сборник сказок К.И.Чуковского; – совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»; – просмотр видеофильм «Улица полна неожиданностей»; – совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»; – совместное рисование для конкурса: «Наши увлечения»; – чтение детям «Полюбуйтесь-ка, игрушки» Е. Благиной, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумазая»; – рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езиковой «Игра с куклой»; – показ детям посуды, объяснение ее назначения (кухонная, столовая, чайная); – составление рассказа на тему «Мама моет посуду»; – рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств; – составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план. 			
<p>Ноябрь. 3-я неделя «Моя страна»</p>			
<p>13.11.2023-17.11.2023</p>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие Знакомство с понятиями о родной стране, «малой Родине»</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседы по теме «Моя республика», «Моя Родина», «Широка страна моя родная», 	<ul style="list-style-type: none"> - Географические карты - Плакаты с государственной символикой

	<p>Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн)</p> <p>Знакомить с достопримечательностями родного края.</p> <p>Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников</p> <p>2. Познавательное развитие</p> <p>Дать представления о достопримечательностях родного города</p> <p>Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов)</p> <p>Формировать представления о празднике «День города».</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов.</p> <p>Развивать навыки составления связного рассказа.</p> <p>Прививать навыки заучивания стихотворного текста.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Закреплять навыки передавать в рисунке.</p> <p>Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Познакомить с бурятскими и русскими народными играми.</p>	<p>«Достопримечательности родного города», «Достопримечательности Бурятии».</p> <ul style="list-style-type: none"> – «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» – Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города – Проведение подвижных игр «Машины и пешеходы» – Заучивание наизусть куплета гимна – Проектная деятельность «История создания флага России», «Герб моей семьи», «Герб нашей группы» – Экскурсия к ближайшим достопримечательностям (памятник, парк, памятные места и т.д.) – Экскурсии по городу - Целевая прогулка по близлежащим улицам – Организация мини-музея «Мой родной город» – Рассматривание картин о природе родного края. – Лепка «Изображение государственного флага» – - Конструирование «Дома в городе» – Рассказ воспитателя о бурятских праздниках (спортивные и культурные мероприятия) – Изготовление макета бурятской юрты. – Рассматривание картинок о Байкале. – Чтение произведений бурятских авторов. – Проблемная ситуация «Я заблудится в городе» 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка книг о стране, родном городе - Картинки о Бурятии - Книги русских и бурятских писателей - Выставка кукол в национальных костюмах - Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе - Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города
--	---	---	---

	<p align="center">Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад; - Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки - Посетить с детьми достопримечательности г.Кяхта., - Погулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию - Посетить близлежащие от детского сада улицы. - По результатам семейных прогулок создать фотоальбом - Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи 		
Ноябрь. 4-я неделя «Будь здоров!»			
20.11.2023-25.11.2023	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности; Развивать представления об архитектурных формах Развивать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами</p> <p>3.Речевое развитие Формировать умение согласовывать слова в предложении</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Приемы обучения закрашиванию рисунка кистью, карандашом; развитие умения сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, упражнения в использовании приема вдавливания середины шара. Использовать знания об архитектурных формах при аппликации, умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>5. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнения для формирования правильной осанки; – Игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу; – Игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом; – Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» и др. – Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что я видел в кабинете врача»; – Игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача, медсестры; – трудовые поручения по уборке участка; – приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания. – Обсуждение с детьми информации о предметах, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения 	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; - таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»; - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене); - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я

	<p>Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека;</p> <p>Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым</p> <p>Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки</p> <p>Закреплять умение выполнять действия по сигналу</p> <p>Учить менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом</p>	<p>(например, оборудование кабинета врача);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека – Чтение произведений: Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др. – Рисование на тему «В лесу выросли грибы- небывалой красоты» – Лепка «Гантели»: – Аппликативная работа «Строим детскую больницу» приемы правильного расположения частей аппликации на листе бумаги; – Музыка для слушания «Котик заболел», «Котик выздоровел» (муз. А. Гречанинова); – Для пения «Осенью» (рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды); – музыкально-ритмические движения: игры с пением «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз. Е. Тиличевой). 	<p>мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»).</p> <p>–</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»; - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; - выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»; - закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании, умывании; - рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш; 			

- повторить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики.

Ноябрь. 5 неделя. «Готовимся к зиме»

1. Социально-коммуникативное развитие:

Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).

2. Познавательное развитие:

Расширять представления о взаимосвязях природных явлений (

3. Речевое развитие

Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами.

Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном использовании предлогов

4. Художественно-эстетическое развитие

Формирования умения правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине.

Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей.

5. Физическое развитие

Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;

«Геометрический конструктор» - составление изображений животных из геометрических фигур;

Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «Какой по порядку зайка?»).

- Экспериментирование.
Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры).

Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода).

Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время.. (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.).

Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...);

Рисование «Кто живет в осеннем лесу»

Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка».

- фланелеграф,
«Геометрический конструктор»
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.;

- дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;

- иллюстрации животных, репродукции произведений писателей – анималистов для рассматривания;
- в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски;

- плоскостной театр, маски для сказки «Заяшккина избушка»;
- иллюстрации ранней, золотой и поздней осени;

Наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы);

- иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).

27.11.2023-01.12.2023

		<p>Музыка для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока); Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского); Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).</p>	-
<p>Образовательная деятельность в семье: - совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке; - почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках; - привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.); - заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.); - в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.</p>			
<p>Декабрь. 1 неделя. «Здравствуй, Зимushка-зима!»</p>			
<p>04.12.2023-08.12.2023</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека. 2. Познавательное развитие: Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц. Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, определять характерные признаки зимы Упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки 3.Речевое развитие: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Активизировать пассивный словарь. 4.Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Беседы «Зимние виды спорта», «Особенности закаливания зимой». Конструирование «Ледяной городок» (ледяные дорожки, большие и маленькие горки, лабиринт). Дидактическую игру «Зимующие птицы». Рассказ воспитателя «Кто как к зиме приготовился», «Птицы зимой». Игровые упражнения «Угадай и расскажи». Дидактическая игра «Определи время года». Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.) Дидактическая игра: «Составь из частей» (зайчик, медведь, снегурочка, снеговик).</p>	<p>- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». - серии картинок: «Как дети спасли птиц». - диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима. - произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); - графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин. - настольный театр «Снегурушка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег</p>

	<p>Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения.</p> <p>Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа.</p> <p>Учить использовать дополнительные декоративные материалы для украшения аппликации (конфетти, блестки, бусины).</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Учить правильному использованию закаливающих процедур</p>	<p>Ситуативные беседы с целью формирования представлений о том, что человек тесно связан с природой (зимой необходимо расчищать дороги от снега, посыпать их песком, сбивать сосульки с крыш, обогревать дома). Круглый год человек заботится о самом себе, своем доме и одежде, о домашних животных и растениях. Для всех работ у него есть специальные инструменты и приспособления.</p> <p>Рассказ по картинке «Вот это снеговик!».</p> <p>Чтение сказки «Зимовье», обр. И.Соколова – Микитова.</p> <p>Словесные игры с целью активизации глаголов, прилагательных, обобщающих наименований («Летает – не летает», «Съедобное, не съедобное», «Узнай по голосу», «Угадай по описанию»).</p> <p>Рисование: «Зимнее окошко (Морозные узоры)».</p> <p>лепку из пластилина (налеп) «Снежинка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, Аппликацию «Украсть рукавицу Деда Мороза».</p> <p>Музыка для прослушивания: «Сказочка», муз. С.Майкапара, «Сказочка», муз. Д.Кабалевского, «Дед Мороз», муз. Р.Шумана</p> <p>Для пения «Метелица», Г.Вихаревой, «Зима пришла», Л.Олифиновой;</p>	<p>ложится белый-белый», «Зимний праздник».</p>
--	--	---	---

		<p>Для музыкально-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Новогодняя» А.Филиппенко Игра «Заморожу» Для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт Для игры на детских - музыкальных инструментах: «Соло-тутти»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду; - почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»; - принять участие в строительстве из снега горки на участке; - сделать альбом «Наши славные дела» - фотографии или рисунки о помощи зимующим птицам - составить «Сказку про снеговика» - совместно с детьми из ваты, мятой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!» - посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками. <p>- выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима».</p>			
<p>Декабрь. 2 неделя. «Мастера и мастерицы»</p>			
<p>11.12.2023-15.12.2023</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Развивать эстетическое восприятие прекрасного.</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширять представления у детей об искусстве бурятских мастеров.</p> <p>3.Речевое развитие: Закреплять умение составлять рассказы, развивать умение отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Формировать умение правильно передавать расположение частей предмета, закреплять умение работать кистью и гуашью. Упражнять детей в лепке из пластилина (в приемах скатывания, раскатывания, сплющивания и др.) Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания</p>	<p>Беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах. Рассмотрение вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания.</p> <p>Рассмотрение иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Составление рассказов «Любимая игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.). Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».</p> <p>Рисование «Снежинка».</p> <p>Лепка «Салон ювелирных украшений».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - раскраски на новогоднюю тематику; - игру со шнуровкой «Снеговик»; - филимоновские игрушки. - материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы - дымковские игрушки (барышни, кони, уточки): расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, мир увлечений) - картинки с изображениями поделок бурятских умельцев; - режим дня группы «Наш детский сад»; - фотоальбомы с семейными фотографиями.

	<p>Способствовать развитию творчества</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать ловкость при выполнении основных движений</p>	<p>Аппликацию «Украшение разделочной доски дымковской росписью» .</p> <p>Музыка для слушания: «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского</p> <p>Для пения «Я и папа мастера», «Уж я колышки тешу», музыка Е. Тиличеевой, слова народные. Для музыкально-ритмических движения «Пляска с хохломскими ложками», р.н.м.</p> <p>Игра «Полоскать платочки», Т.Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Как у наших у ворот», р.н.п. Развлечение: кукольный театр «Бобовое зернышко»</p> <p>Подвижные игры «Подбрось - поймай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Найди себе пару» «Лошадки», «Самый ловкий», «Кто быстрее добежит до флажка», «Ловишки с лентами», «Скок по скок», «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята».</p>	-
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседу с детьми о членах семьи, уточнить их профессии и увлечения; - подобрать кусочки ткани и бумаги для пополнения коллекций «Ткани» и «Бумага»; - прочитать сказку «Снегурочка» Одоевского; - начать изготовление украшений для группы к новому году; - рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства. 			
<p>Декабрь. 3 неделя. «Скоро, скоро Новый год»</p>			
<p>18.12.2023- 22.12.2023</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;</p> <p>Закреплять навыки самообслуживания, развивать самостоятельность.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p>	<p>Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки».</p> <p>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из</p>	<p>- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p> <p>- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей);</p> <p>- дидактическую игру «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах.</p>

	<p>Уточнять знания о свойствах воды Закреплять исследовательские навыки.</p> <p>3. Речевое развитие Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении. Продолжать развивать интерес детей к лепке. Закреплять приемы аккуратной лепки. Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>5. Физическое развитие Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб). Беседа «Зима полна чудес и забав». Игровая ситуация «Лесовичок». Дидактическая игра «Свойства и отношения» Изготовление новогодней игрушки «Зайчик» («Цыпленок») на основе полос бумаги; Ситуативный разговор «Я умею умываться». Беседа «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения челябинцев», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам). Чтение и беседу по сказке: С. Козлов «Зимняя сказка». Чтение и пересказ рассказа: Л. Кондрашенко «Следы на снегу». Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: З. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...»Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Рисование «Праздничная ёлка» Лепка "Елка" Аппликацию «Елочная гирлянда». Музыка для слушания: «Менуэт елочных игрушек», В.Суслина «Дед Мороз», Р.Шумана Цикл «Игрушки на елке», В.Рибикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)</p>	<p>- пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались». - сюжетно-ролевую игру «Почта» с новогодними пригласительными, открытками и подарками Деда Мороза. - дидактическую игру «Спортсмены» - зимние виды спорта. - иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»; - настольный театр «Снегурочка и лиса»; - фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»; - новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей); - раскраски на новогоднюю тему; - макет по сказке «Заюшкина избушка».</p> <p>–</p>
--	---	---	---

		<p>Для пения: «Новогодний хоровод», А.Островского «Горка и Егорка», Ю.Блинова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод) «Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: Игровое творчество «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта</p> <p>Развлечение «Подарок Деду Морозу»</p> <p>Ситуативный разговор «Занятия утренней гимнастикой дома».</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовить карнавальный костюм при активном участии детей; - выучить стихотворения: З. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...». - поиграть в игру с математическим содержанием «Возле елки новогодней» (счет елочных игрушек), «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет). - посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности. - сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». - поиграть в разрезные картинки; - посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка; - подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых». - понаблюдать с детьми за тем, как идет снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости от погоды. - почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой. <p>- составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов;</p>			
<p>Декабрь. 4 неделя. «Новогодняя сказка»</p>			
<p>25.12.2023- 29.12.2023</p>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p>	<p>- подвижные игры «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;</p> <p>Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье»</p>	<p>дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»;</p>

	<p>Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета.</p> <p>Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продумывать замысел сувенира, представлять его, подбирать разнообразные материалы для его изготовления (бумага, картон, стекло, ткань, кожа, дополнительные материалы для украшения). Учить изготавливать подарочные сувениры.</p> <p>Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество; Закреплять умения правильно держать кисть.</p> <p>Учить лепить по представлению, используя приемы лепки, делить материал на нужное количество детей разной величины</p> <p>Развивать умение различать, сравнивать узоры, элементы, формы аппликаций</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>(соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание).</p> <p>Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал».</p> <p>Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</p> <p>Конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца.</p> <p>Игровую ситуацию «Новогодний сувенир».</p> <p>Дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» - чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. (обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения).</p> <p>Рисование «Вот зима - кругом бело». - лепку: «Снеговик».</p> <p>Аппликация коллективная «Украсим елочку шарами». Наряжаем елочку к празднику. Каждый ребенок украшает свой шар декоративными элементами.</p> <p>Настольно-печатную игру «Подбери цвета», д музыки для слушания: «Дед Мороз», Р.Шумана, Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)</p>	<p>- коллективную работу (рисование) «Праздничная ёлка»;</p> <p>- выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями)</p> <p>- выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей)</p> <p>- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы»</p> <p>- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)</p> <p>- новые новогодние аудио сказки.</p> <p>- игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые».</p> <p>- иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз».</p> <p>- алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем.</p> <p>- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка.</p> <p>- фотографии «Наш Новогодний утренник»;</p> <p>- коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами».</p> <p>—</p>
--	---	--	--

		<p>Для пения: «То снежинки как пушинки...», А.Филиппенко, «Елочка-красавица», Г.Левкодимова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Игру на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта</p> <p>Развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (изготовление костюмов, сувениров, упаковка подарков) - поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве). - побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой (замороженных овощей и ягод, заготовок, морсов и т.д.): закреплять навыки полезного для здоровья питания. - рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры. - поговорить с ребенком о свойствах льда. - прочитать детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»; - поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.). - погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году. - понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды. - выучить стихотворение к празднику «Новый год». 			
<p>Январь. 2 неделя. «Зимняя сказка»</p>			
<p>09.01.2024-12.12.2024</p>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину при совместном конструировании</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях</p> <p>Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>2. Познавательное развитие:</p>	<p>Конструирование. «Преврати домик».</p> <p>Беседа по сказке «Гуси - лебеди» (закрепление навыков безопасного поведения с помощью художественных произведений;</p> <p>Игра «Составь сказки на новый лад»;</p> <p>Чтение «Жихарка». Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации по теме; - атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет» и др.; - кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов;

<p>3. Речевое развитие: Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия),</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Учить созданию художественных образов с элементами фантазии в лепке с пластилином в сочетании их с природным материалом.</p> <p>5. Физическое развитие Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;</p>	<p>интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>Лепка «Создаем мультик» с использованием бросового и природного материала.</p> <p>Конструирование из бумаги «Волшебная коробочка».</p> <p>Музыка для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз. К. Сен-Санса), «Шествие кузнечиков» (муз. С. Прокофьева), «Хромой козлик» (муз. Д. Кабалевского), «Танец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевского);</p> <p>- для пения «Хорошо быть» (муз. С. Солодовой), «Наша песенка простая», (муз. А. Александрова);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по лугу» (русская народная песня);</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша поссорилась с подушкой»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений; - сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; - алгоритмы постройки домика для зверей; - размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания; - размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок; - создание условий для режиссерских игр с использованием строительных деталей; - игры на составление узоров из геометрических фигур; - иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> - с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.; - закрепление навыков самомассажа; - изготовление самодельной книги «Рисунки- сказки»; - поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы); - инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях; - сочинить свою волшебную сказку с ребенком; - посетить театральное представление любого детского театра города; - нарисовать любимого сказочного героя; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?». 		
Январь. 3 неделя. «Зимняя сказка»			
15.01.2024-19.01.2024	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем.</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>3.Речевое развитие: Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Учить правильно передавать располагать части сложных предметов на листе и соотносить их по величине;</p> <p>5. Физическое развитие: Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Мы воспитанные дети». – Ситуации общения по правилами этикета. – Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; – Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?» – Чтение «Неумейка», Я. Аким. – Рисование «Красиво накрытый стол». – Конструирование из бумаги «Салфетка» . – Музыка для слушания «Вальс снежных хлопьев» (муз. П.Чайковского); для пения «Путаница» (муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского). – Игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска); 	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания - схемы правильного использования столовых приборов - плакат «Что можно, а что нельзя»; - шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).

	<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.; - закрепление навыков самомассажа; - изготовление самодельной книги «Рисунки- сказки»; - поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы); - инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях; - сочинить свою волшебную сказку с ребенком; - посетить театральное представление любого детского театра города; - нарисовать любимого сказочного героя; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?». 		
<p>Январь. 4 неделя. «Мы – воспитанные дети»</p>			
<p>22.01.2024-26.01.2024</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем.</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>3.Речевое развитие: Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Учить правильно передавать располагать части сложных предметов на листе и соотносить их по величине;</p> <p>5. Физическое развитие:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Мы - воспитанные дети». – Ситуации общения по правилами этикета. – Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; – Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?» – Чтение «Неумейка», Я. Аким. – Рисование «Красиво накрытый стол». – Конструирование из бумаги «Салфетка». – Музыка для слушания «Вальс снежных хлопьев» (муз. П.Чайковского); – Для пения «Путаница» (муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского). – Игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными 	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания - схемы правильного использования столовых приборов - плакат «Что можно, а что нельзя»; - шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).

	<p>Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).</p>	<p>предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска);</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений; приучать предлагать помощь. - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьёт», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; - обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах; - подготовить альбом «Как я помогаю»; - составить и пополнять «Словарик вежливых слов». 			
<p>Январь. 5 неделя. «Я и моя семья»</p>			
<p>29.01.2024-02.02.2024</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Способствовать формированию адекватной самооценки</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади) Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге.</p> <p>3.Речевое развитие: Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье. Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Учить создавать выразительный образа деревенского домика, развитие воображения, творчества, навыков коллективной работы.</p> <p>5. Физическое развитие: Развитие представлений о своем организме</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора) – Создание игровых ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят). – Беседа с детьми на тему «Я житель Республики Бурятия». – Чтение А.Усачев «Паповоз». – Коллективная лепка «Моя деревня - мой дом родной». – Конструирование «Строим большой дом для семьи»; – Музыка для слушания «Мамины ласки» (муз. А. Гречанинова); – Для пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой); – Музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. Ан. Александрова). – Беседа «Что я знаю о себе?», 	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания - строительный материал для конструирования домиков разной высоты; - записи песен о маме, папе, бабушке, семье; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»).

	<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле; - почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»; - проектная деятельность «Я – житель Республики Бурятия» (создание генеалогического дерева); - проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе); - рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве; - закрепить за ребенком выполнение поручений по дому;
--	--

Февраль. 1 неделя. «Азбука безопасности»

<p>05.02.2024-09.02.2024</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь. Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.</p> <p>2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны).</p> <p>3.Речевое развитие: Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться. Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Опасные предметы» - Беседа «Мамы всякие важны» - Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!» - Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей» - Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей » (машины, транспорт); - Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде; - Рисование «Девочка идёт по тротуару» - Беседа «Опасные предметы» - Музыка для слушания – «Бабочка», муз. Э.Грига; - Для пения - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского; 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека», включение новых предметов. - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); - иллюстрации по теме «Горит - не горит!»; -наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины;
------------------------------	--	---	--

	<p>обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия).</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Учить изображать фигуру человека передавая относительную величину частей тела</p> <p>Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>5. Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); - для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали». 	<p>картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД;</p> <ul style="list-style-type: none"> - картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»; - перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками ; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности; - атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки; - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно -
--	---	---	---

			неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»; - маршруты безопасного пути от детского сада до дома;
<p align="center">Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легковоспламеняющихся предметов); - посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»; - прочитать А.С.Клименко «Происшествие с игрушками»; - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома 			
<p align="center">Февраль. 2 неделя. «Маленькие исследователи»</p>			
12.02.2024-16.02.2024	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. Воспитание в детях чуткого отношения к природе.</p> <p>2. Познавательное развитие: Закреплять ориентировку от себя при расстановке мебели в "комнате". Закрепление частей суток, правила поведения в гостях. Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце прогревает сильнее – снег стал таять...).</p> <p>3.Речевое развитие: Учить задавать вопросы на понимание прочитанного.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Познакомить детей с особенностями смешивания трех красок –красной, желтой, синей для получения новых цветов. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество. Закреплять умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические упражнения «Комната куклы Маше». - «Едем в гости к кукле Маше» - Экспериментирование "Водичка-водичка". Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается). - Наблюдение за снегом. - Беседу «Береги воду». Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. - Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор Айболит"; Б. Житков "Что я видел. - Лепка с элементами конструирования «По реке плывет кораблик» - Музыка для слушания «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазановой - Для пения «Детский сад», муз. А. Филиппенко - Для музыкально-ритмических движений «Приглашение!» Г. Теплицкого 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки-схемы «Правильно – неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром. - оборудование для игры с водой «Стираем платочки» - необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег грязный). - атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин". - новые пазлы, мозаики.

	<p>Познакомить детей с приемом лепки кораблика из бруска пластилина:</p> <p>5. Физическое развитие:</p>	<p>– Для игры на детских музыкальных инструментах «Марш с тарелками» муз. Р. Рутамова.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучить дыхательную разминку; - выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (пища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные. - сходить на экскурсию с ребёнком в планетарий - обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения - предложить изготовить совместно с ребёнком журнал «Лоскутная мозаика из ткани»-. - развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, созданной ребенком - предложить совместно с ребёнком составить рассказ «Для чего нужна вода?» - создать дома условия для исследовательской деятельности детей (игры с водой, помощь в приготовлении обеда, особенно в выпечке) - приготовление совместно с детьми мороженого в домашних условиях. 			
<p>Февраль. 3 неделя. «Наши защитники»</p>			
<p>19.02.2024-22.02.2024</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).</p> <p>3.Речевое развитие: Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими</p>	<p>– Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы".</p> <p>– Рассматривание альбома "Наша Армия"</p> <p>– Знакомство с фотовыставкой "Военная техника".</p> <p>– Изготовление поделки из подсобного материала «Танк».</p> <p>– Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках).</p> <p>– Коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы".</p> <p>– Музыка для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель</p> <p>– Для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коллекция наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; - игрушки – военная техника.

	<p>профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали оформления.</p> <p>5. Физическое развитие Закреплять умение выполнять прыжки</p>	<p>– Для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» латв. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера</p> <p>– Для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т. Бокач (индивидуальная свистулька)</p> <p>– Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета); - прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - обыгрывание ситуации «военное сражение». 			
<p>Февраль. 4 неделя. «Неделя доброты»</p>			
<p>26.02.2024-01.03.2024</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать первичные представление детей о труде взрослых, о значении в жизни детей результатов труда взрослых. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить.</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение анализировать образец постройки: выделить основные части, соотнести их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга</p> <p>3.Речевое развитие: Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми. Учить составлять описательные рассказы.</p>	<p>– Конструирование «Автобус».</p> <p>Беседу «Что мне нравится в моем друге (подруге)»</p> <p>– Экскурсию в прачечную, на кухню, медицинский кабинет.</p> <p>– Досуг на тему «День рождения - праздник детства!».</p> <p>– Стихотворение А. Усачёва: «Паповоз».</p> <p>– Рисование по теме «Коврик для куклы».</p> <p>– Лепка из солёного теста «Пряничные человечки для игрового уголка», (с помощью лекала).</p> <p>– Музыка для слушания («Если добрый ты» муз. Б. Савельева, сл.М.Пляцковского)</p>	<p>- оборудование для хозяйственно-бытового труда и самообслуживания: фартучки, салфетки для вытирания пыли, щетки – сметки; щетки для ухода за обувью);</p> <p>-иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»;</p> <p>- оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»;</p> <p>- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке;</p> <p>- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.;</p> <p>- дидактические игры: «Подбери подарки, «Волшебник»</p>

	<p>4.Художественно-эстетическое развитие: Закреплять технические навыки, продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Расширять опыт работы с тестом, познакомить со старинной технологией изготовления пряничных человечков и других фигурок силуэтным способом. Продолжать учить работать с тестом: замешивать, раскатывать скалкой, создавать фигурки человечков, украшать. Развивать интерес к русской культуре.</p> <p>5. Физическое развитие: Учить играть в игры с правилами, с уважением относиться к партнерам по играм</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Для пения («Детский сад» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной) - Для музыкально-ритмических движений («Пляска парами» р.н.м. обр. А.Лядова) - Для игры на детских музыкальных инструментах («Андрей- Воробей!» сл.народные); - Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.В.Герчик - Развлечение «Если добрый ты»; - Подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки» 	<p>«Кто как разговаривает», «Кому что подарить»;</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прочитать стихотворение «Хитрая мама» (С. Погореловский), выяснить, почему же автор назвал маму хитрой; - нарисовать, как вы с ребёнком идёте из детского сада домой; - предложить родителям сочинить вместе с детьми небольшие рассказы доброты, добрых поступках; - ситуативные разговоры: «Как мы можем помочь бабушке»; - понаблюдать за поведением малыша в общественных местах; - наблюдение с детьми за праздничными мероприятиями; 			
<p>Март. 1 неделя. «Женский день»</p>			
<p>04.03.2023-07.03.2024</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Обогащать чувственный опыт детей</p> <p>2. Познавательное развитие: Отсчитывать предметы из большего количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «Помогаем маме. Наводим порядок». - Группирование и классификация хорошо знакомых предметов. - Приготовление фруктового сока. - Новоселье куклы. - Игра "Найди, где спрятано". - Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др. - Изготовление сувениров из природного и бросового материала. 	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека

<p>Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка.</p> <p>Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>3. Речевое развитие: Развивать слуховое восприятие Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе</p> <p>5. Физическое развитие Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны". - Составление описательного рассказа "Моя мама"(по плану-схеме.) - Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта «Мамины профессии», Г.Демыкина «Мама». - Аппликация «Цветы - сердечки» - Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки - Слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н. Френкель. - Пение «Песенка о маме» муз. А Филлипенко, сл. Т. Волгиной, «Песня о бабушке». - Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г. Теплицкого. - Драматизация «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой. - Игра «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко. - Игра на ДМИ: «Оркестр» у.н.м. - Танцевально-игровое творчество: «Катилось яблоко» муз .В. Агафонникова. 	<p>девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога - создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка»; - обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки; - создать условия для инсценирования песни для мам.
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов); - предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать», о семейном досуге и отдыхе; - совместное чаепитие «Мама – солнышко мое» - помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками; - принести фотографии бабушек и мам; - предложить мамам рассказать детям о своей работе; 		

	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать традиции семейных праздников, досугов, рассказать о них в группе; - выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»; - выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки»; - посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы»; - посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы». 		
Март. 2 неделя. «Мы-здоровые ребята!»			
11.03.2024-15.03.2024	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Учить создавать коллективную композицию, формировать навыки сотрудничества, сотворчества.</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции</p> <p>3. Речевое развитие: Обогащение и активизация словарного запаса, на основе расширения представлений об окружающей действительности (экскурсии)</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Формирование технических навыков пользования ножницами, клейстером, салфеткой</p> <p>5. Физическое развитие: Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений. Упражнять в скоростно-силовых качествах</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование «Построй такой - же домик, но высокий». – Дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке; – Настольные игры (подбирать группы на основе сходного признака). – Конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. – Беседа «Что делать, если кто-то заболел». Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку. – Экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры. – Чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л. Зильберг «Полезные продукты», Е. Шкловский «Как лечили мишку». – Лепка (коллективная) «Корзинка с полезными овощами и фруктами». Лепка конструктивным способом (каждый ребенок лепит свои овощи и фрукты). – Аппликация «Подарки Мойдодыру» (мыло, мочалка, расческа, зубная паста, зубная щетка и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; - картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»; - картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; - музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; - книгу «Мое тело»; - дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»; - игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы».

		<ul style="list-style-type: none"> – Музыка для прослушания «Солнышко» муз. Т. Кравченко – Для пения «Строим дом» муз. В. Карасева сл. С. Вышеславцевой – Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко – Драматизация «Прогулка» муз. М. Раухвергера – Игра «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой – Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками» – Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик – Игровые ситуации: «Зайка серый умывается»; – Беседу о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми; – Ситуативный разговор о значении закаливания для здоровья человека. 	
<p style="text-align: center;">Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформить с ребенком семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины), - рассмотреть картинки изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность; - оформить проект «Презентация витаминного салата (коктейля)»; - принять участие в фотоконкурсе «Я здоровье берегу»; - чтение «Про маленького поросенка Плюха» (Э. Аттли). - побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»; - оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты». 			
Март. 3 неделя. «Весна идет! Весне дорогу!»			
18.03.2024- 22.03.2024	<p style="text-align: center;">1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей в совместной трудовой деятельности.</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из строительного материала «Скворечник». – Беседа: «Весна пришла». – Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?» – Рисование «Подснежник». 	<ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; – сюжетная живопись по теме «Мир животных»;

<p>общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы,</p> <p>2. Познавательное развитие: Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной</p> <p>3. Речевое развитие: Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой: обрывание, разрывание.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Упражнять в рисовании знакомых предметов, располагать изображение по всему листу. Развивать воображение и творчество.</p> <p>5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовые качества</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Аппликация (обрывная) «Верба». – Музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М. Раухвегера, сл. А. Барто, «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель); для пения «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой); – Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Т. Коломиец. – Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской); – приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр); – Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; – Игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; – Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз. М. Скребковой, сл. А. Шибицкой; – Развлечение «Весенние загадки». – игры упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; 	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; – наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); – литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О. Белявская «Вербочки», В. Жуковский «Птичка», А. Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З. Александрова «Одуванчик», Е. Благинина «Дождик», М. Клокова «Воробей с берёзы...», Ю. Мориц «Ручеёк», Д. Хармс «Кораблик», П. Воронько «Я носила воду, воду...», Я. Колас «Цветок» (пер. с белор.), Э. Маркуш «Купание воронёнка» (пер. с венг.); – изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.; – Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня) 	<p>бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; – оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни; – материалы для дорисовки: «Таает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; – наборы одежды для кукол; – алгоритмы трудовых действий; – наборы-конструкторы для строительства различных построек; – изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; – дидактические пособия для развития мелкой моторики.
Образовательная деятельность в семье:			

	<ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – использовать зеркала для получения солнечных зайчиков, – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; – поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; – поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек», – привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); – прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например; – привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.
--	--

Март. 4 неделя. «Цирк»

<p>25.03.2023-29.03.2023</p>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.</p> <p>2. Познавательное развитие: Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению. Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке) Формировать представления об особенностях зданий цирка, уточнять особенности здания в зависимости от его назначения (как выглядит, из каких материалов построено, как украшено).</p> <p>3. Речевое развитие: Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мультфильма, понимать тему,</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая ситуация «Что у клоуна в чемодане» – Беседа «Где живет цирк» – Изготовление подарков малышам «Смешные человечки» – Побуждать детей к изготовлению простых игрушек из бросового материала пластмассовых футляров от «Киндер-сюрпризов». Закреплять приёмы детализации. Развивать воображение. – Рассказывание (с творческими дополнениями) «Приключения поросенка Фунтика» – Рисование «Как я ходил в цирк» – Аппликация «Украсим костюм клоуна»: – Музыкальные произведения для слушания: "Клоуны" муз. Д. Кабалевского и др.; 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). – материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы,
-------------------------------------	--	---	--

	<p>образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки. Формировать умение строить самостоятельное связное высказывание по вопросам воспитателя.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Побуждать детей к рисованию сюжета по впечатлениям из личного опыта. Развивать умение составлять рассказ по своему рисунку</p> <p>Развивать умение передавать целостный образ, выразительно располагая части и детали костюма.</p> <p>5. Физическое развитие: Упражнять в основных движениях и развивать физические качества</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкальные произведения для пения "Детский сад" муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной и др.; – Музыкальное движение "Танец с зонтиком" муз. В. Костенко, сл. Т. Коломиец; – Драматизация "Гуси" р.н.м., – Игра на музыкальных инструментах: аккомпанемент "Клоуны" муз. Д. Кабалевского; – Танцевально-игровое творчество: "Зайчик, зайчик, где бывал" муз. М. Скребковой, сл. А. Шибицкой; – Шуточные песенки, образные танцы, миниатюры. – Подвижные имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения: по узкой дорожке», «Догоните меня» 	<p>маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски, фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p> <p>– игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски).</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать посещение цирка, контактного зоопарка; – организовать рассматривание иллюстраций, картинок о цирке; – познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; – побеседовать о правилах поведения в цирке и театре; – осуществить подборку фотографий и создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; – порисовать животных, в том числе фантастических. 			
<p>Апрель. 1 неделя. «Птицы прилетели»</p>			
<p>01.04.2024- 05.04.2024</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>2. Познавательное развитие: Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра на обогащение сенсорного опыта детей: «Такие похожие разные птицы» – Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?». – Игровое занятие «Птички на зелёной полянке». 	<ul style="list-style-type: none"> – предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; – иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам,

	<p>3. Речевое развитие: Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы.</p> <p>Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Развивать умение создавать образы птиц с использованием знакомых способов работы с бумагой – сминание и разрывание для общей композиции.</p> <p>Формировать навыки оттягивания от целого куска пластилина (глины), прощипывания (клюв), соединения частей, прижимание и примазывание (присоединение головы к туловищу). Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, печати-штампы.</p> <p>Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Описательный рассказ «Птицы нашего участка». – Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж...». – Лепка: «Петушок – золотой гребешок» – Конструирование «Птица». – Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель и др.; – Для пения «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой; – Музыкально-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова, «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской); – Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко; – Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; – игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.; – танцевально-игровое творчество: «Гуси» р.н.м. и др.; – Игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»; – игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»); несложные сюжетные 	<p>фольклору, историям о птицах, стихам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетная живопись по теме «Мир животных»; – разнообразные наборы игрушек, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; – наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); – литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабуся...», «Курочка по сечкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; произведения русской классической литературы: В. Жуковский «Птичка», Л. Толстой «У Вари был чиж...», М. Клокова «Воробей с берёзы...», Е. Благодина «Сорока-белобока», Э. Маркуш «Купание воронёнка» (пер. с венг.), В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.; – изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); – иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе
--	---	--	---

		<p>подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль»</p> <p>– «Воробушки и кот» и др.</p>	<p>– настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>– материалы для дорисовки;</p> <p>– алгоритмы трудовых действий;</p> <p>– изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>– дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p align="center">Образовательная деятельность в семье:</p> <p>– организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения;</p> <p>– привлечь ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;</p> <p>– почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;</p> <p>– поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;</p> <p>– работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);</p> <p>– прослушать аудиозаписи пения птиц;</p> <p>– привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>			
<p align="center">Апрель. 2 неделя. «Космос»</p>			
<p align="center">08.04.2024–12.04.2024</p>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира</p> <p>Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу.</p> <p>2. Познавательное развитие: Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.</p>	<p>– Образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем»</p> <p>– Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта»</p> <p>– Беседа: «На чём люди путешествуют?»</p> <p>– Коллективное панно (лепка) «Полёт в космос».</p> <p>– Коллективная аппликация «Космический корабль»</p>	<p>– раскраски, шаблоны разрезные картинки;</p> <p>оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания);</p> <p>– фотоальбом о совместной трудовой деятельности;</p> <p>– альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий)</p> <p>– оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада;</p>

	<p>Расширять знания о различных видах транспорта.</p> <p>3.Речевое развитие: Упражнять в назывании вида и функций транспорта.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Развивать умение лепить из глины, пластилина с использованием способов отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания и соединения готовых частей.</p> <p>Продолжать учить выполнять аппликацию, наклеивая готовые геометрические формы на цветном листе бумаги.</p> <p>5. Физическое развитие: Повторять выполнение общеразвивающих упражнений</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.); – Музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е.Попляновой и др.); – Танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.); – Развлечение «Я люблю свою планету». – общеразвивающие упражнения: «Лётчики», «Будущие космонавты» и др. – игры с бумажными стрелами, самолётиками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай» и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); – модель смены дня и ночи; Солнечной системы; – образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание, энциклопедий, красочных книг о небесных светилах, планетах Солнечной системы;; – рассматривать иллюстраций о космосе; – игры с зеркалом («Солнечные зайчики»); – наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами. 			
<p>Апрель. 3 неделя. «Волшебница вода»</p>			
<p>15.04.2024-19.04.2024</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам</p> <p>2. Познавательное развитие: Обогащать и уточнять представления детей о воде (состояние, свойства) Уточнять свойства строительных деталей конструктора.</p> <p>3.Речевое развитие: Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов – беседа «Волшебница вода» Коллективную работу «Аквариум» – Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ...); (способы словообразования). – Например, «Почему плащ называется дождевик?». – Образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; – сюжетную живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Бурятии»; – разнообразные наборы игрушек (водные животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;

	<p>Развивать чувство формы и композиции. Использовать приёмы создания красивых водных растений (из бумажных плоских, ленточек, тесьмы – разрывание, свивание, скручивание, сминание).</p> <p>Учить рисовать по представлению с передачей характерных особенностей предметов образа мазками, пятнами, штрихами, линиями</p> <p>5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовых качества</p>	<p>литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рисование: «Золотые рыбки» – Аппликацию: «Кувшинки» – Музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А. Шибицкой), «Дождик» муз. М. Красева; – Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В.Костенко сл.Т. Коломиец, «Игра с водой» фр.н.мел.; – Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской); – Приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (гремит гром – низкий регистр); – Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; – Игры на музыкальных инструментах: «Игра с водой» фр.н.мел.; – Танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т. Боровик; – Развлечение «Расскажи нам, Ручеёк». – Игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), 	<ul style="list-style-type: none"> – атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Аптека», «Больница», «Поликлиника», «Капитаны», «Прачечная»; – литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси - лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы: Е.Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); – изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); – иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды; – наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом; – материалы для дорисовки: «Радуга-дуга», «Капает дождик», «Дует ветер»;
--	---	--	---

		<p>«Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наборы одежды для кукол; – алгоритмы трудовых действий; – наборы-конструкторы для строительства различных построек; – изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; – дидактические пособия для развития мелкой моторики.
<p style="text-align: center;">Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на свойства воды, разное состояние воды; – организовать посещение бассейна: учить ребенка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – понаблюдать за солнечными бликами на лужицах; – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег); – поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; – прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например «Звуки природы» (темы: ручеек, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; – посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Коська и родничок», «Капитошка», «Земляничный дождик», «Беги, ручеек». – привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 			
<p>Апрель. 4 неделя. «Праздник весны и труда»</p>			
<p>22.04.2024-03.05.2024</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Вызывать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к его результатам. Приобщать детей к изготовлению совместных построек, объединять постройки единым содержанием. Продолжать учить складывать детали строительного материала в коробки.</p> <p>2. Познавательное развитие: Закреплять знание объемных форм (куб, брусок, цилиндр, кирпичик, треугольная призма).</p> <p>3.Речевое развитие:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа с детьми по теме «Что я знаю о труде». – Конструирование «Праздничная улица». – «Гирлянда из флажков и цветов». – Чтение стихотворения Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться», «Полюбуйтесь-ка, игрушки!» Проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров. Побеседовать о таком 	<ul style="list-style-type: none"> - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - флажки, ленточки, бубны, кегли; - цветные шары; - иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки);

	<p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия. Совершенствовать умение выражать свою точку зрения</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить детей изготавливать украшения для группы к празднику, в сотворчестве с воспитателем выполнять гирлянду, самостоятельно вырезать флажки и цветы (по контуру). Воспитывать желание участвовать в совместной творческой деятельности.</p> <p>Учить рисовать изображение бабочки в технике монотипии. Развивать эстетические чувства.</p> <p>Совершенствовать умение лепить блюдце и чашку из пластилина, украшать ее с помощью стеки, закреплять навыки аккуратной лепки</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>события общественной жизни людей как Праздник весны и труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллаж «Мир бабочек». - Лепка «Чайная пара к праздничному столу»,. - «Художественное творчество» (конструирование) - В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям: - Конструирование «Построим разные дома и украсим их к празднику», расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения, воспитывать умение работать совместно. - Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»); - Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера); - Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича); - Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова); - Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой); 	<ul style="list-style-type: none"> - пластические материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; - материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра «Сыграй, как я». – комплекс общеразвивающих упражнений «Весна, весна на улице!» 	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; - изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; - организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; - понаблюдать за весенними изменениями в природе; - изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; - рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; - составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду»; - организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»; - рассказать о демонстрации 1 Мая, формировать интерес к жизни страны. 			
<p>Май. 2-3 недели. «День Победы»</p>			
<p>06.05.2024-17.05.2024</p>	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов). Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.</p> <p>3.Речевое развитие: Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Праздник Победы». – Работа с природным материалом «Самолет». Чтение стихотворения Е.Благиной «Почему ты шинель бережешь?» – Рисование по теме «В небе вспыхнули цветы небывалой красоты». Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить выражать в рисунке свои представления о празднике. Закрепить умение детей работать в смешанной технике (восковой мелок и акварель), композиционные знания, умения и навыки детей. – Лепка «Вертолеты летят». – «Художественное творчество» (аппликация) 	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал; схемы построек; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; - выставка игрушек военной техники; - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков;

<p>Учить детей выполнять поделку самолета из природного материала (сосновых шишек, желудей, пластилина). Развивать воображение, совершенствовать умение соединять детали с помощью пластилина.</p> <p>Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме деталей, соединяя их с помощью примазывания, использования зубочисток и трубочек, развивать глазомер.</p> <p>Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, соединяя углы и стороны, украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы), чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой.</p> <p>5. Физическое развитие: Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>– В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:</p> <p>– Аппликацию по теме «Поздравительная открытка для дедушки (бабушки)».</p> <p>– Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);</p> <p>– Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);</p> <p>– Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича);</p> <p>– Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова);</p> <p>– Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой);</p> <p>– Дидактическую игру «Сыграй, как я».</p> <p>– Комплекс общеразвивающих упражнений «Мы отважные ребята»;</p> <p>– комплекс общеразвивающих упражнений «На параде» (с ленточками);</p> <p>– беседу «Будем спортом заниматься».</p>	<p>- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе; - просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»; - посетить исторические места родного города; - послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»; 		

	<ul style="list-style-type: none"> - прогуляться по городу с детьми, - рассмотреть праздничное украшение города; - понаблюдать с детьми за праздничным салютом; - разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне; - поздравить прадедушку и прабабушку; - рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»; - посетить парк Победы, музей военной техники; - возложить цветы к памятникам воинской славы.
--	--

Май. 4 неделя. «Мир природы»

20.05.2024-24.05.2024	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Развивать интерес к опытной деятельности. Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым.</p> <p>2. Познавательное развитие: Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком). Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений.</p> <p>3. Речевое развитие: Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Создавать простые сюжеты по мотивам знакомых сказок. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование «Что такое воздух». Беседу «Первые цветы». – Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают); – Панно с динамичными элементами «Как цыплята в гости к солнышку ходили». – Чтение рассказов Е.Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку». – В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям: – Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя». – Лепка «Котенок по имени «Гав»., воспитывать самостоятельность. – Художественный труд с элементами аппликации «Весенняя открытка с сюрпризом». – Музыка для слушания («Воробышек» Ю. Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. 	<ul style="list-style-type: none"> - альбом: «Животные и птицы Бурятии»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - оборудование для игр-экспериментов с водой; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;
-----------------------	--	---	--

	<p>величины. Развивать чувства цвета, формы, величины, композиции.</p> <p>Продолжать учить детей отражать свои представления о красивом природном явлении - радуге, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Совершать свободные движения руки при рисовании. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе, аккуратность в использовании гуаши и акварели.</p> <p>Совершенствовать технику лепки: учить лепить котенка конструктивным способом, прищипывать мелкие детали (ушки), примазывать детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленного фигурки</p> <p>5. Физическое развитие: Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.</p>	<p>Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);</p> <p>– Для пения («Пчела жужжит» Т. Ломовой, сл. А. Гангова, «Три синички», р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.);</p> <p>– Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой, двигаться соответственно содержанию хоровода - «Мы на луг ходили» м. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной);</p> <p>– Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко);</p> <p>– Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского);</p> <p>– Дидактическую игру учить передавать 2 разнохарактерных образа «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличеевой;</p> <p>– Развлечение театр «Рукавичка».</p> <p>– Основные движения «Путешествие в зоопарк»;</p> <p>– Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;</p> <p>– Комплекс общеразвивающих упражнений «Во садочке»</p>	<p>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; - приготовить разнообразных блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; - подготовит рассказ с ребенком о питомце; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; 			

- понаблюдать за животными, птицами на прогулке;
- прочесть народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- изготовить маски для игры – драматизации;
- рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных.

Май. 4 неделя. «Вот мы какие, стали большие!»

27.05.2024-31.05.2024

1. Социально-коммуникативное развитие:

Закрепление представлений ребенка о себе.

2. Познавательное развитие:

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Познакомить с видом народной куклы – «пеленашкой», пояснить значение нового слова (кукла в пеленках),

3. Речевое развитие:

Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею, соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

4. Художественно-эстетическое развитие:

учить детей лепить маленьких «пеленашек» в колыбельках. использовать мелкие пуговицы, ленточки, спичечные коробки, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.

– Конструирование «Мы построим детский сад».

– Исследовательская деятельность «Что я умею». Создать условия для исследовательской деятельности детей: ростоммер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Уточнить знания детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы), Составление «Ленты времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый).

– Выполнить поделку в подарок родителям «Когда я был маленьким».

– Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история».

– Рисование «Что мы умеем рисовать». Развивать композиционные умения, чувство формы, цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

– Аппликацию «Красивые салфетки для украшения группы».

– Музыка для слушания («Марш» муз. Р. Шумана, «Полька», «Русская песня» муз. П.И. Чайковского, «Полька триктрак» муз. И. Штрауса, «Вальс» муз. А. Гречанинова;

– Для пения (попевка «Кукушечка» р.н.п., «Детский сад» муз. А. Филиппенко,

– «Тяв-тяв» муз. В. Герчик;

- конструктор Лего;

- наборы мелких игрушек;
- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;

- материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;

- фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.

- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.

- бубны, флажки, платочки, султанчики для выполнения действий под музыку марша, плясовой.

	<p>Учить задумывать содержание работы, доводить замысел до конца, используя знакомые технические приемы рисования.</p> <p>Продолжать учить детей составлять узоры из декоративных элементов (цветы, листья) на салфетке (круге, квадрате).</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Повторять комплексы общеразвивающих упражнений</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Для музыкально-ритмических движений («Весёлая полька» муз. М. Карпушиной, «Займи домик» муз. М. Магиденко); – Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш» муз. С. Прокофьева); – Для развития танцевально-игрового творчества («Упражнение с цветами» муз. А. Жилина); – Дидактическую игру «Узнай и спой песню по картинке»; – Развлечение «Наш любимый детский сад». – Комплекс общеразвивающих упражнений с ленточками «Мы веселые ребята». – Комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!» 	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о семейных традициях, реликвиях; - рассмотреть семейные альбомы; - рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте; - побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; - прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы; - создать древо жизни своей семьи; - побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте; - выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить». 			

Годовой календарно-тематический план предполагает осуществление 36 примерных тем. Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

№ п/п	Сроки	Темы
1 полугодие		
1.	С 3 по 7 сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2.	С 10 по 14 сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3.	С 17 по 21 сентября	«Урожай»
4.	С 24 по 28 сентября	«Краски осени»
5.	С 1 по 5 октября	«Животный мир»
6.	С 8 по 12 октября	«Я – человек»
7.	С 15 по 19 октября	«Транспорт»
8.	С 22 по 26 октября	«Народная культура и традиции»
9.	С 29 октября по 2 ноября	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
10.	С 6 по 9 ноября	«Наш быт»
11.	С 12 по 16 ноября	«Мой город»
12.	С 19 по 23 ноября	«Здоровей-ка»
13.	С 26 ноября по 30 ноября	«Кто как готовится к зиме»
14.	С 3 по 7 декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
15.	С 10 по 14 декабря	«Город мастеров»
16.	С 17 по 21 декабря	«Новогодний калейдоскоп»
17.	С 24 по 29 декабря	«Новогодний калейдоскоп»
2 полугодие		
18.	С 9 по 11 января	«В гостях у сказки»
19.	С 14 по 18 января	«В гостях у сказки»
20.	С 21 января по 25 января	«Этикет»
21.	С 28 января по 1 февраля	«Моя семья»
22.	С 4 по 8 февраля	«Азбука безопасности»
23.	С 11 по 15 февраля	«Маленькие исследователи»
24.	С 18 по 22 февраля	«Наши защитники»
25.	С 25 февраля по 7 марта	«Женский день»
26.	С 11 по 15 марта	«Миром правит доброта»
27.	С 18 по 22 марта	«Быть здоровыми хотим»
28.	С 25 по 29 марта	«Весна шагает по планете»
29.	С 1 по 5 апреля	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

30.	С 8 по 12 апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
31.	С 15 по 19 апреля	«Встречаем птиц»
32.	С 22 по 26 апреля	«Волшебница вода»
33.	С 29 апреля по 30 апреля	«Праздник весны и труда»
34.	С 6 по 8 мая	«День Победы»
35.	С 13 по 17 мая	«Мир природы»
36.	С 20 по 31 мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

Предлагаемое содержание деятельности носит целенаправленный характер (раскрытие темы) и не исчерпывает всей полноты образовательной работы педагога.

Педагог самостоятельно распределяет всю образовательную работу по дням недели, учитывая нагрузку и интересы детей.

Структура каждого тематического блока для всех возрастных групп (структура календарного планирования):

1. Наименование темы
2. Общее программное содержание темы
3. Итоговое мероприятие.
4. Планирование непосредственно образовательной деятельности по теме.
5. Планирование совместной деятельности по теме взрослого и ребёнка в режимных моментах.
6. Содержание предметно - развивающей среды для организации самостоятельной деятельности ребенка по теме
7. Планирование содержания образовательной деятельности в семье по теме.
8. Индивидуальная работа с детьми.
9. Артикуляционная гимнастика.
10. Утренняя гимнастика.
11. Гимнастика после сна.

Регламент непосредственно образовательной деятельности

Образовательные области		
	Физическое развитие	3
	Социально-коммуникативное развитие	Содержание образовательной области реализуется в совместной деятельности в режимных моментах
	Речевое развитие	1
	Чтение художественной литературы	Содержание реализуется в совместной деятельности в режимных моментах
	Познавательное развитие	
	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1
	<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>	1
	Художественно-эстетическое развитие	
	<i>Рисование</i>	1
	<i>Лепка</i>	1

	<i>Аппликация</i>	
	<i>Конструирование</i> <i>Ручной труд</i>	Содержание реализуется в совместной деятельности в режимных моментах
	<i>Музыка</i>	2
	ИТОГО	10
	Продолжительность	3 ч 20 мин
	Дополнительное образование	2
	ИТОГО	12
	Продолжительность	4 ч

*Регламент непосредственно образовательной деятельности группы
«Звездочка»*

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	1. Худ-эстетич. развитие - Музыка 2. Познавательное развитие (расширение кругозора)	9.00-9.20 9.30-9.50
Вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическое развитие	8.50-9.10 9.25-9.40
Среда	1. Физическое развитие 2. Речевое развитие	8.50-9.10 9.20-9.40
Четверг	1. Худ-эстетич. развитие - Музыка 2. Худ-эстетич. Развитие- Лепка/аппликация	9.00-9.20 9.30-9.50
Пятница	1. Физическое развитие 2. Худ-эстетич. развитие - Рисование	8.50-9.10 9.20-9.40
Образовательная нагрузка в первую половину дня		40 минут
Общенедельная нагрузка		10 занятий 3 часа 20 минут

Требования к организации воспитательно - образовательного процесса, установленные «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки
3 часа 20 минут
П.11.9 , 11.10
Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности
20 минут
П.11.11 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
40 минут

П.11.11.В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность,
проводят физминутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут

П. 11.13.Образовательная деятельность требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня, Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия, ритмику и т.п.

П.11.8

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)

3-4 часа

Структура образовательного процесса

В образовательный процесс включены следующие блоки:

1. совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
2. свободная самостоятельная деятельность детей;
3. взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Непосредственно образовательная деятельность	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.			

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Самообслуживание и элементарный бытовой труд организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. Изобразительная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Конструирование – развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

9. Восприятие детской художественной литературы и фольклора направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству,

в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы непосредственно образовательной деятельности

Детская деятельность	Формы работы
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов
Конструктивная	Разные виды строительного материала Конструкторы
Музыкальная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Восприятие детской художественной литературы и фольклора	Чтение, Обсуждение, Разучивание

Условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- оборудованный спортивный зал;
- оборудованные спортивные площадки;
- оборудованная групповая прогулочная площадка;

- спортивные центры в группах;
- гибкий режим (в период адаптации, ненастная погода, карантин в группе);
- разнообразное оборудование в группах детского сада, в том числе выполненное самостоятельно воспитателями групп;
- отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования;
- чередование занятий с целью снижения утомляемости;
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течении дня;
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ,
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

- обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим - без НОД, без закаливания (во время адаптации), организация микроклимата в группе);
- физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно-оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры;
- гигиенические, водные и закаливающие процедуры;
- рациональное питание;
- сон с доступом свежего воздуха;
- прогулки на свежем воздухе;
- солнечные ванны (в летний период);
- игры с водой (в летний период);
- выполнение температурного режима и режима проветривания помещений;
- рациональная одежда детей в соответствии со временем года и погодой;
- обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса.

Профилактические мероприятия:

Неспецифическая профилактика:

- добавление в пищу фитонцидов (лук, чеснок – осень, зима, весна);
- организация полноценного питания;
- полоскание рта и зева после каждого приема пищи (постоянно);
- применение кислородного коктейля.

Специфическая профилактика:

- вакцинопрофилактика.

Система закаливания в средней группе

1. Воздушные ванны во время переодевания, утренней гимнастики и физкультурных занятий.
2. Прогулка 2 раза в день (t от -15 сила ветра 7 м/с до +30)
3. Ходьба босиком по ковру, полу и массажным дорожкам после сна.
4. Умывание - лицо, руки, до локтя водой комнатной температуры (t 20 - 22 С).
5. Полоскание рта после приема пищи (вода кипяченая комнатной температуры t 20 - 22 С).

